



بررسی عناصر طبیعت در شعر آدونیس

طاهره میرزائی

عضو هیات علمی گروه زبان و ادبیات دانشگاه پیام نور، خراسان جنوبی، ایران

چکیده

طبیعت از آغاز تا امروز همواره یکی از خاستگاه‌ها و سرچشمه‌های هنر و بویژه شعر بوده است؛ عناصر طبیعت جایگاه ویژه‌ای را در سروده‌های شاعران داشته است، برخی از شاعرانی که نگاه سمبولیک به طبیعت دارند، معتقدند در ورای هر چیزی در طبیعت، رازی نهفته است. در شعر معاصر فارسی و عربی به خاطر شرایط سیاسی و فرهنگی مشابه، وصف طبیعت یکی از مضامین مشترک است. آدونیس یکی از شاعران نوپرداز و متجدد عرب است که توجه به طبیعت و عناصر آن در شعر او کارکرد نمادشناختی ویژه‌ای دارد. عناصری چون آتش، آب، خورشید، نخل و که هر کدام افکار سیاسی و فلسفی شاعر را به خوبی بیان می‌کنند و آرمانهای او را نشان می‌دهند. این پژوهش می‌کوشد به تحلیل و بررسی شعر آدونیس از منظر توجه به المانهای طبیعی و بهره بردن از آنها در جهت بیان دغدغه‌ها و اندیشه‌های سیاسی، اجتماعی و فلسفی خویش پردازد و کاربرد نمادین عناصر طبیعت را در شعر او نشان دهد. نتیجه بیانگر آن است که استعاره‌های شعر آدونیس اغلب از عناصر طبیعت گرفته شده‌اند و شاعر از آنها به خوبی بهره برده است.

کلیدواژه‌ها: عناصر طبیعت، شعر معاصر عرب، آدونیس، آتش.