

بررسی خشونت علیه زنان در رمان جای خالی سلوچ

شراره سادات سرسرابی^۱، مرجان بهادری^۲

۱- استادیار دانشگاه فرهنگیان، نویسنده مسئول

۲- دانش آموخته کارشناسی ارشد دانشگاه پیام نور

چکیده

خانواده نقش موثری در تربیت فرزندان و انتقال فرهنگ و آداب و باورها به نسل های آینده دارد و استحکام آن بر ساز و کار های سالم و بالنده ای مبتنی است که حاصل بینش ها و شیوه های سالم اخلاقی می باشد. در دیدگاه اسلامی باور های دینی مهم ترین رکن در تشکیل استمرار و پویایی خانواده می باشد. روشن است بروز خشونت در خانواده و به خصوص علیه زنان سبب ناسازگاری می شود و این نهاد اجتماعی را در ایفای نقش خود دچار مشکل می کند و شدت و ضعف این خشونت در جوامع و فرهنگ های گوناگون متفاوت است. همچنین فرزندان والدین و بزرگترها را به عنوان الگوی خود قرار می دهند و به نوعی فرزندان پسر با مشاهده رفتار مرد سالارانه یاد می گیرند و نسبت به همسر و اعضای خانواده خود از خشونت استفاده کنند. در این مقاله روایت دردمندانه ای از زندگی زنان، جایگاه اجتماعی و خشونت آشکار و پنهان در علیه آنان در رمان جای خالی سلوچ که در رده ی هفت رمان برتر ادبیات معاصر فارسی است می پردازیم و واژه ها و ادبیات خشونت بررسی می شود.

کلید واژگان: خشونت علیه زنان - مردسالاری - خشونت آشکار و پنهان - خشونت کلامی