

تحلیل راهبردی از عوامل تاثیر گذار در احیاء و گسترش مسکن سنتی در مناطق شمالی کشور (مطالعه موردی: شهرستان ساری)

پوریا رضوی ثانی^{1*}، سارا ایزدفر²، عباس علیپور³

1- دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، تنکابن، Pouria.razavi@yahoo.com

2- دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، بهشهر، Sara.izadfar@yahoo.com

3- دکترای جغرافیا و برنامه ریزی روستایی، قائمشهر، Dr.alipour82@gmail.com

چکیده

عامل اساسی در موفقیت یک فضا، انطباق آن با نیازها و ماهیت هستی انسانی می‌باشد که در این زمینه فضاهای سنتی کارا تر از فضاهای امروزی بودند. ماندن در گذشته و استفاده صرف از آن اشتباه است بلکه با توجه به تکامل معماری سنتی ایرانی باید تلاش کرد و به فکر متکامل شدن آن بود نه اینکه معماری التقاطی گذشته و غربی، معماری معاصرمان گردد. مسکن سنتی علی رغم مقبولیت در نزد مردم، فراموش شده است به نحوی که میزان تمایل به استفاده و زندگی در آن بسیار کم بوده و تنها از آن به عنوان خاطراتی شیرین یاد می‌شود. این پژوهش با هدف شناخت قابلیت ها و تنگناها در احیاء و گسترش مسکن سنتی در شهرستان ساری انجام گرفته است که به کمک مطالعات اسنادی و مصاحبه و تکمیل پرسشنامه ای توسط سی تن از صاحب نظران بخش مسکن در شهرستان ساری شامل اساتید دانشگاه و مسئولان و کارشناسان، نقاط قوت، ضعف، فرصت ها و تهدید ها شناسایی شد و در پایان اطلاعات جمع آوری شده با استفاده از تکنیک سوات (swot) مورد پردازش و تحلیل قرار گرفت. از بررسی ماتریس ارزیابی نقاط قوت و ضعف، که برتری نقاط ضعف با ارزش نهایی 4/488 بر نقاط قوت با ارزش نهایی 3/954 را نشان می دهد، استنتاج می شود که مسکن سنتی در شهرستان ساری از ظرفیت پایین احیاء و گسترش برخوردار است. همچنین برتری فرصت ها با ارزش نهایی 4/024 بر تهدید ها با ارزش نهایی 4/010 نشان از برتری اقدامات توسعه ای بر ضد توسعه ای است اما این مقدار بسیار ناچیز می‌باشد و توجه هر چه بیشتر مسئولین را می‌طلبد و از طرفی نقش حساس و مهم مدیریت در برنامه ریزی و اجرای طرح ها را تبیین می‌کند.

واژه های کلیدی: تحلیل راهبردی، قابلیت ها و تنگناها، معماری سنتی، مسکن سنتی

1- مقدمه

معماری سنتی اصطلاحی است که در صحبت های بسیاری از معماران، مقاله ها و کتاب ها، بحث های مطرح شده در دانشکده های معماری، موضوعات مطرح شده در گفت و گوها و همایش های مربوط به معماری و امثال آن ها به کار می‌رود و همه شنوندگان مفهوم آن را می‌فهمند و در پاسخ گوینده سوال نمی‌کنند معماری سنتی چیست؟ اما در پرس و جو