

نقش محیط گرافیکی (فرم و رنگ) و فضاهای سبز بر کودکان

بابک وندنوروز^{1*}، دکتر مینا سروری².

1- دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد مراغه، ایران. babakvandnovrouz@gmail.com

2- عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد مراغه.

چکیده

کودکان بسیار حساس هستند و تأثیر محیط زندگی و آموزش بر تمام عمر با آنها باقی خواهد ماند. اما ضرورت تحقیق زمانی آشکار می شود که به این باور برسیم که؛ ساخت و سازهای موجود که در ظاهر به این امر اختصاص یافته اند بسیار ناکارآمد هستند. رنگ ها و فرم ها در گرافیک محیطی ابزاری مهم هستند که استفاده صحیح و آگاهانه از آن ها در محیط بازی کودکان می تواند نقش مؤثری در آموزش و پرورش کودک و انتقال مفاهیم به آن ها داشته باشد. و به عنوان یک عامل مؤثر به طور مستقیم بر روح و احساس کودک تأثیر گذاشته و موجب کاهش دغدغه های روانی او می شود. و نقش آن ها ایجاد فضایی دلنشین و ایمن خواهد بود؛ بنابراین به کار گیری رنگ در محیط های فعالیت و بازی کودکان از نکات بسیار ضروری است. و بازی آزاد بیشتر در فضاهای همگانی، فضاهایی بیرون از مهدکودک ها، اتفاق می افتد و با توجه به اینکه بازی آزاد در رشد فکری کودکان تأثیر زیادی دارد، از این رو ماهیت زمین های بازی اهمیت بسیاری پیدا می کند بنابراین با توجه به اهمیت موضوع، در این مقاله به بررسی تأثیر محیط گرافیکی و رنگ و فضاهای سبز و حضورپذیری کودکان در فضاهای همگانی پرداخته شده است. بدین منظور ابتدا پیشینه پژوهش، نمونه یافته ها، گرافیک محیط، معماری برای کودکان، تأثیر فضای سبز، فرم و کودک و... بررسی شده اند.

واژه های کلیدی: محیط گرافیک، کودکان، فرم، رنگ، پارک