

الگوهای کاربردی دنباله های لوکاس و فیبوناتچی در علوم معماری اسلامی

داود عبادی^{۱*}، سجاد میرگلوی بیات^۲

۱- دانشگاه شهید مدنی آذربایجان - تبریز

۲- دانش آموز پایه هشتم دبیرستان غیردولتی کلام برتر- تبریز

چکیده

این مقاله در پنج بخش تحقیق و جمع آوری شده است و هدف این مقاله، بررسی الگوهای جدید عددی در دنباله های لوکاس و فیبوناتچی و روابط بین آنها می باشد که کاربردهای اساسی در علوم هنر و معماری اسلامی دارند، همچنین در ادامه به بررسی نقش مهم این الگوهای دنباله ها و نسبت طلایی در پایه های علوم اسلامی می پردازیم که در طول تاریخ جلوه گاه عبادتگاهها بوده اند. کلمات کلیدی: لوکاس، فیبوناتچی، نسبت طلایی.

مقدمه:

دنباله ی فیبوناتچی:

لئوناردو فیبوناتچی ریاضی دان ایتالیایی، دنباله ی فیبوناتچی را با توجه به زاد و ولد خرگوش ها این دنباله را در سال ۱۲۰۲ میلادی کشف کرد. فرضیه ی او در این باره این است که اگر شما یک جفت خرگوش داشته باشید که تازه به دنیا آمده و یک ماه دیگر بالغ می شود و دوران بارداری آنها نیز یک ماه است و در هر زاد و ولد یک خرگوش نر و ماده به دنیا می آورد یعنی ماه اول و دوم شما یک جفت خرگوش و ماه سوم یک جفت خرگوش دیگر به جفت قبلی اضافه

* Corresponding author: منظریه - تبریز - مدرسه کلام برتر - تبریز
Email: davod_ebady@yahoo.com