

)) معماری پایدار و مفاهیم آن در معماری سنتی ایران نمونه موردی: روستای سیمین آبرو))

محمدرضا ملکی

کارشناسی ارشد معماری، عضو هیئت مدیره شرکت مهندسين مشاور ماوا،
m.maleki200@yahoo.com

چکیده :

معماری پایدار یکی از مباحثی است که اخیراً در کشور ما مطرح شده و مورد توجه قرار گرفته است. نگاهی گذرا به معماری بومی روستاهای مختلف مناطق ایران، حکایت از شناخت خصوصیات محیطی، به خصوص اقلیمی پهنه‌های متنوع ایران و چاره‌اندیشی هوشمندانه‌ی نیاکان ما برای استفاده‌ی هر چه بیشتر از مواهب طبیعی و مقابله با مشکلات و ناهنجاری‌های اقلیمی- محیطی دارد. فنون و قواعد بکار رفته در این معماری، بسیاری از مفاهیم نوین در عرصه معماری پایدار را در خود به وضوح دارد که این مقاله کوششی برای روشن نمودن این مفاهیم در معماری مسکونی روستایی ایران است. در این مقاله، با استفاده از روش مطالعات تطبیقی و میدانی و همچنین شیوه مرور متون و منابع و اسناد تصویری، ابتدا به تعریف معماری پایدار پرداخته و اصول و ویژگی‌های آن مطرح می‌گردد. در ادامه بافت روستا، فرم ساختمان و مصالح به‌کار رفته در مسکن روستایی در روستای سیمین آبرو مورد بررسی قرار خواهد گرفت. تحلیل چگونگی تاثیر اقلیم در کالبد معماری مسکن روستا و روند شکل‌گیری و نحوه عملکرد آن‌ها از اهداف اصلی این مقاله می‌باشد. در آخر نیز این نتیجه حاصل گردیده است که همگرایی و همسویی اصول معماری گذشته ایران با اصول طراحی پایدار اتفاقی و تصادفی نیست، بلکه پایداری، تداوم و استمرار مفاهیم و اندیشه‌های عالی معماری گذشته، گویای وجود چنین تفکراتی در گذشته معماری ایران است.

واژگان کلیدی : معماری پایدار، روستا، مسکن، اقلیم، آسایش ساکنین.