

حیات مرکزی در ساختمانهای سنتی نماد معماری پایدار در اقلیم گرم و خشک (نمونه موردی : خانه های قدیمی شهر کرمان)

امید کردنژاد^{1*} ، محسن قاسمی² ، منصور نیکپور³

1- دانشجوی کارشناس ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی، واحد رفسنجان،
O.Kordnezhad@yahoo.com

2- عضو هیئت علمی معماری دانشگاه آزاد اسلامی، واحد بم، Mgh1393@yahoo.com

3- عضو هیئت علمی معماری دانشگاه آزاد اسلامی، واحد بم، Mnik56@gmail.com

چکیده

اصلی ترین هدف یک ساختمان ایجاد محیطی برای ساکنان آن است، محیطی که سلامت و عملکرد مفید آنان را به مخاطره نیندازد. فضای داخلی یک ساختمان در کارآمد بودن آن بسیار مهم است نه فقط به خاطر راحتی ساکنان بلکه به منظور کنترل مصرف انرژی و البته تأثیری که بر تداوم پذیری ساختمان در برابر انواع انرژیها و صرفه جویی آنها خواهد داشت امروزه با وجود بحرانهای شدید اقتصادی در مصرف انرژی، می توان گفت نقش کنترل و نظارت های انفعالی در کاهش نیاز به انرژی های گوناگون، بسیار حائز اهمیت است. شیوه های طبیعی و انفعالی در خنک سازی ساختمانها می تواند باعث افزایش کیفیت فضای داخلی، شرایط مناسب دمایی در داخل ساختمان و کاهش مصرف انرژی گردد. در سالیان اخیر، توجه به بهره گیری از شیوه ها و متدهای طبیعی و انفعالی در کنترل فضای داخلی ساختمان، بسیار افزایش یافته است. موضوع صرفه جویی در مصرف انرژی در ساختمانهایی با معماری و تکنیک های قدیمی با هدف حفظ و مناسب سازی دمای داخلی در مقایسه با ساختمانهای مدرن که در آنها از تکنیک های جدید استفاده شده است، در بسیاری از مطالعات و بررسی ها مورد بحث قرار گرفته است. علاوه بر این، گرایش به سمت و سوی طراحی و معماری کارآمد و مناسب، به مشکلات مهندسی در راستای یافتن راهکاری برای طراحی مناسب که هم سلامت و هم مصرف انرژی در آن مد نظر قرار بگیرد، پایان می بخشد. محیط و فضای داخلی ساختمانهایی که به طور طبیعی تهویه می شوند، بستگی دارد به آب و هوای محلی. ویژگی های ساختمان در میزان اثربخشی شرایط جوی بیرون بر داخل ساختمان بسیار مؤثر است و همچنین نقش مهمی در کنترل شرایط جوی و دمای داخل ساختمان دارد.

واژه های کلیدی: ساختمانهای سنتی، ایوان، تابستان نشین، حیات مرکزی، معماری پایدار.