

هویت و معماری

دکتر حسین سلطان زاده¹، دکتر شروین میر شاهزاده²، مریم برزگر³
*

1. دانشیار تمام وقت عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز
h72_soltanzadeh@yahoo.com
2. دانشیار تمام وقت عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز
sh.mirshahzadeh@yahoo.com
3. دانشجوی کارشناسی ارشد معماری هنر و معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی
Arch_barzegar@yahoo.com

چکیده

یکی از مسائلی که امروزه بشر به آن توجه دارد موضوع هویت است که در فرهنگها و معماری دیگر جوامع، به عنصری بی معنا تبدیل شده است و همه در تلاشاند تا دوباره آن را به معماری ما بازگردانند. چرا که فرهنگ و تمدن ایرانی بسیار غنی و با ارزش است و باید با نیازهای امروز بشر آمیخته شود و پاسخگوی معماری امروز باشد. بزرگان حوزه های مختلف علوم اجتماعی در طول تاریخ در مورد مسئله هویت بسیار بحث کرده اند و نظریه هایی متنوع داده اند که بعضا در تضاد با یکدیگر قرار می گیرند که این خود گواهی است بر پیچیدگی و ابهام موجود در مبحث هویت. به همین دلیل است که می گویند مفهوم هویت از مباحث سهل و ممتنع در عرصه علوم اجتماعی و سیاسی است. سهل است به این معنا که برای همگان محسوس و معلوم می نماید و ممتنع است زیرا به تعبیر اریک اریکسون هر چه بیشتر در این موضوع مطلب نوشته می شود نامفهوم تر و دشوارتر می شود. در این مقاله سعی بر آن است که ابتدا به تعریف مفهوم هویت، فضا و مکان پرداخته شود و سپس بر اهمیت هویت در مکان تأکید شد و با شناخت هویت در معماری سنتی، که جامعه ای امروز نمی تواند راه معماری خود را در میان آنها پیدا کند، به بررسی معماری امروز و ارائه راهکارهایی در جهت ایجاد هویت و نحوه ارتباط مخاطب با بنای معماری ارائه شود.

واژه های کلیدی: هویت، مکان، معماری، سنتی، مدرن

1-مقدمه

انسان همواره از فضایی زندگی خود ناراضی است و به دنبال فضایی گم شده ای خود به هر کاری دست می زند و در این میان به راهکارهایی پناه می برد که در واقع نیاز او را برطرف نمی سازد و او را به غایت نهایی نمی رساند، بلکه تنها از معماری به معماری دیگر حرکت می کند. این مسأله تنها به هویت گم شده ای او ارتباط دارد که در گذشته آن را جا گذاشته و به دنبال معماری مدرن، دیگر نتوانسته نیاز خود را تأمین کند و جز سردرگمی برای او چیزی به ارمغان نیاورده است. انسان امروز از یک

• این مقاله در راستای پایان نامه می باشد