



## شهرهای خلاق، ماهیت و روش ها

محمد حسن حسینی<sup>\*</sup>، بهروز مطهری مقدم<sup>\*</sup>

۱- کارشناس ارشد شهرسازی گرایش برنامه ریزی منطقه ای، استان زنجان شهرستان طارم، Ariffirtina@yahoo.com

۲- کارشناس ارشد شهرسازی گرایش برنامه ریزی منطقه ای، استان قزوین بخش طارم سفلی، bmm6556@yahoo.com

### چکیده

مفهوم شهرخلاق بر اهمیت فرهنگ و هنر در بافت شهری تاکید دارد. که جنبه های فرهنگی زندگی شهری از عوامل با اهمیت سیاست ها ، دفاتر و ادارات شهری و تجارت شهری شده اند. شهرها در فرهنگ، تفریح، مصرف و امکانات شهری، یک نقش مهمی در تعالی موقعیت و وضعیت خود، در این مفهوم بازی می کنند که این تغییر در تفکر درباره فضای شهری ، چیزی که توسعه را در شهر می گستراند نشان می دهد برنامه ریزان شهر خلاق بر اهمیت مکان و ویژگی های آن و چگونگی ربط آن به رشد اقتصادی تاکید دارند. همه گروها و ذینفعان شهر به توسعه اقتصادی خلاق در شهر سهیم هستند که به عنوان یک ارزش اقتصادی جدید در حال نمود است. اقلیم خلاق شهر در یک منطقه شهری ضروری است به خاطر اینکه کلاس خلاق را جذب می کند. از اهداف برنامه ریزان شهری اتخاذ رویکردی با تفکر خلاق و تبدیل آن به برنامه خلاق و عمل خلاق ، توانمندی خلاق شهر برای بقا و رفاه در شهرها ضرورت دارد که رقابت های جهانی را در خصوص جذابیت ها و منابع انسانی بر می انگیزند این مقاله با روش توصیفی و با دیدی نوگرایانه و ارائه باز تعریف از مفهوم شهر خلاق و مفاهیم مرتبط با آن، به مدد شیوه های نوین و بهینه، بنيان اندیشه ای جدید را که از آن با عنوان شهرهای خلاق یاد می شود ، پی می افکند. شهرهای امروزی ، با اصطلاحاتی نظیر شهرهای خلاق مفهوم یافته اند که تاکید بر اهمیت فرهنگ در توسعه و اثرات آن در شهرها و واحد های همسایگی دارد . مقاله حاضر در پی آن است که ایده شهر خلاق به عنوان الگوی مناسب برای توسعه شهرهای آینده را بی آزماید.

**کلمات کلیدی:** شهر، خلاقیت، شهر خلاق

### ۱- مقدمه

نوآوری یک رخداد است، یک جور حادثه که بعد از اتفاق افتادن می توان در مورد آن گفتگو کرد . این یعنی غیر قابل پیش بینی بودن و خلاقیت در هنر همانند دیگر رشته ها نیازمند از میان برداشتمن عادات ذهنی و فکری و ترک ایده های کسب شده است. اما می توان پرسه ای که منجر به کسب تجربیات شده و آن چه در ذهن می پرورد را به صورت ایده ای خلاقانه درآورد و بر اساس تجربه آموخت داد. کار هنرمند آفرینش است. پس خلق کردن از اصول کار اوست. تادائو آندو خلاقیت را اینگونه بیان می کند : خلاقیت، حقیقت کل زندگی را شامل می گردد و به وسیله ابزارهایی از شهود بیان می گردد که فراسوی منطق و آن

\*- ایمیل نویسنده و مسئول مقاله :  
Ariffirtina@yahoo.com