

بررسی عملکرد و سایه‌اندازی شناسیر و کاربرد آن در شکل‌گیری معماری جنوب ایران با نمونه موردی بوشهر

تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۰۱/۲۰

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۰۳/۰۵

کد مقاله: ۵۶۶۴۹

محمد بهزادپور^۱، شیما شجاعی^{۲*}

چکیده

بیان مسئله: در این تحقیق معرفی و شناخت ارزش‌ها و عناصر کالبدی معماری بومی بوشهر، بافت قدیمی بوشهر در استان بوشهر مورد بررسی و تحلیل قرار گرفته است. در معماری سنتی ایران توجه به مسائل اقلیمی حائز اهمیت بوده است و بر کالبد بنا تأثیر بسزایی داشته است در این راستا نمونه‌های با ارزش معماری مسکونی بافت قدیم بوشهر به‌عنوان مجموعه‌های با هویت مورد بررسی قرار گرفته است. ایجاد تراس‌های چوبی یا شناسیرها از جمله تدابیری است که برای سایه‌اندازی بر روی بازشوهای غربی ساختمان‌ها در بافت قدیمی شهر بوشهر مورد استفاده قرار گرفته‌اند. روش تحقیق: روش تحقیق کیفی و راهبرد نمونه موردی بهره‌برده شد. در این راستا در گام نخست برای بررسی تاریخچه شناسیر از منابع کتابخانه‌ای برای گردآوری اطلاعات بهره‌جسته شد. در گام دوم به هدف بررسی سایه‌اندازی شناسیر و اجزای کالبدی آن با بررسی اسناد کتابخانه‌ای و میدانی جمع‌آوری داده‌ها انجام شد. روش تحقیق حاضر تحقیقات میدانی و شبیه‌سازی رایانه‌ای با کلایمت استودیو^۱ و داده‌ها مربوط به تابش خورشید در طول سال نگاشته شده است. هدف: این مقاله با هدف عملکرد سایه‌اندازی شناسیرهای ضلع غربی و میزان ورود نور به فضای داخل است. نتیجه‌گیری: این تحقیق در بخشی از منطقه گرم و مرطوب ایران انجام شد که معماری بافت قدیمی آن، کاملاً با اقلیم محیط طبیعی پیرامون سازگار بوده و از شناسیرها به‌عنوان آرایه‌های معماری بومی و سیمای شهری یاد می‌شود که به لحاظ عملکردی، وظیفه اصلی آن‌ها سایه‌اندازی بر روی بازشوها است. نتایج به‌دست‌آمده نشان می‌دهد که عملکرد شناسیرها سایه‌اندازی روی جداره بازشوها خواهد بود و استفاده از آن‌ها را در معماری و سیمای شهری معاصر بوشهر امکان‌پذیر می‌سازد.

واژگان کلیدی: سایه‌انداز، اقلیم، معماری بومی، بافت سنتی، بوشهر

۱- گروه معماری، واحد هشتگرد، دانشگاه آزاد اسلامی، هشتگرد، ایران

۲- گروه معماری، واحد ساوه، دانشگاه آزاد اسلامی، ساوه، ایران (نویسنده مسئول) shimashojaei2020@gmail.com