## دوره ۲، شماره۲، (پیاپی۸)،خرداد-تیر ۱۴۰۰ (۴۵–۴۵)

## گزینش برند مصرف کننده در سایتهای خرید اجتماعی

### متين عسكري ا

دانشجوی کارشناسی ارشد، رشته مدیریت بازرگانی گرایش بازاریابی، دانشگاه پیام نور کرج، کرج، ایران تاریخ دریافت: ۱٤٠٠/٠٣/٠٤

# Consumer brand selection in social shopping sites Matin askari<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Master student, Business Management, Marketing Orientation, Payame Noor University, Karaj, Iran Received: (24/04/2021) Accepted: (29/05/2021)

#### چکیده

مصرف کنندگان با استفاده از اقلام دارای برند (مثلاً تصاویر محصول) در وب سایتهای خرید اجتماعی (به عنوان مثال،

سایتهای ادغام کننده کسب و کار و رسانههای اجتماعی)، نقش مهمی در گزینش آنلاین دارند که به نوبه خود از پیامدهای حائز اهمیت برای برندهای حوزه مُد برخوردار است. مصرف کنندگان

فقط دریافت کنندگان منفعل پیام بازاریابی یک برند نیستند و در حال حاضر، با ترکیب برندها و معرفی آنها به دیگران، ایجاد

ارتباطات جدید با برند و تجدید نظر در طبقه بندی برند، فعالانه

در تولید مشترک برند نقش دارند. ما از دادههای رفتاری جمع آوری شده از دو جامعه در یک سایت خرید اجتماعی محبوب

(Polyvore.com) استفاده می کنیم و یک تکنیک خوشهبندی را

به کار می گیریم تا نشان دهیم که مشتریان انواع برندها را گزینش

می کنند و یک تداعی ضمنی از نام برند ایجاد می شود. ما همچنین

ویترینهای مربوط به محصولات مُد را بررسی میکنیم تا عوامل

افزایش دهنده محبوبیت این محصولات را درک کنیم. مدیران

برندهای مُد با نگاهی به رفتار مراقبت از مصرف کننده در سایت-

های خرید اجتماعی، می توانند روشهای خلق مشترک تصاویر

برندشان توسط مصرف کنندگان را درک کنند.

## واژههاي كليدي

گزینش برند، برندهای مُد، نظریه طبقهبندی، خرید اجتماعی، مدیریت برند.

#### Abstract:

Consumers use branded items (e.g. product images) on social shopping websites (e.g., business integration sites and social media) to play an important role in online selection, which in turn It has important implications for fashion brands. Consumers are not just passive recipients of a brand's marketing message, and now, by combining brands and introducing them to others, creating new relationships with the brand, and revising the brand classification, they are actively involved in brand co-production. We use behavioral data collected from two communities on a popular social shopping site (Polyvore.com) and use a clustering technique to show that customers choose a variety of brands and an implicit association with the brand name. Is created. We also review fashion showcases to understand the factors that increase popularity of these products. By looking at consumer care behavior on social shopping sites, fashion brand managers can understand the ways in which consumers create a common image of their brand.

#### Keywords

Brand selection, fashion brands, classification theory, social shopping, brand management.