

تأثیر روانی خطوط منحنی و شکسته بر ذهن انسان در فضاهای فرهنگی و تفریحی

پرستو ترکزاده ماهانی^۱ و حامد قائمی^۲

۱ کارشناس ارشد معماری، مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد سیرجان، (نویسنده مسئول)

pt.mahany9223@yahoo.com

۲ کارشناس ارشد معماری

چکیده

به طور کلی خطوط منحنی حس آرامش و لطافت را در ذهن انسان القا می‌کند و خطوط مایل حس پویایی و تکاپو و گاهی خشونت را القا می‌کنند، به این ترتیب خطوط و حالت آن‌ها می‌تواند در طراحی فضاهای مختلف تأثیر گذار باشد که این اثر گذاری بستگی به نوع فضا و کاربری آن دارد. استفاده از خطوط منحنی در معماری داخلی خانه‌های مدرن و روز دنیا امکان ایجاد فضایی با انرژی‌های مثبت بیشتر و دوست داشتنی‌تر می‌نماید. طراحی معماری داخلی با خطوط منحنی در مقایسه با خطوط صاف از محبوبیت بیشتری در میان مردم برخوردار است ضمن آنکه علاوه بر سلیقه افراد مختلف در انتخاب معماری‌هایی با خطوط منحنی، عملکرد مغز انسان نیز این نکته را گوشزد می‌کند که استفاده از اشکال مدور در معماری داخلی می‌تواند باعث افزایش رضایت مخاطبان از طراحی صورت گرفته شود. یکی از علل این محبوبیت این است که طراحی منحنی در مقایسه با طراحی خطی به طور قابل توجهی فعالیت ناحیه‌ای در مغز موسوم به قشر سینگولات قدامی را افزایش می‌دهد این بخش از مغز انسان بیشتر مربوط به احساسات انسان است بنابراین استفاده از خطوط منحنی در معماری داخلی باعث تحرک بیشتر قلب ما و افزایش محبوبیت اینگونه از معماری هاست.

واژه‌های کلیدی: فلدینگ، روانشناسی در معماری، خطوط منحنی، پیام روانی خط