

استفاده از مصالح سنتی در معماری روستا ها و آثار آن امید تبریزی*

چکیده :

مصالح و ساختمایه های یک محله یا روستا سازنده ی تنها کالبد بناهای منطقه نیستند بلکه با وجود خود، مفاهیم، نگرش ها و حتی فرهنگ و تاریخ منطقه را بازگو میکنند . همراه با هجوم معماری های غربی و مدرن و همچنین رشد صنعت و در پی آن سهولت در استفاده از مصالح جدید در ایران شاهد کم رنگ تر شدن استفاده از مصالح سنتی هستیم . حال آنکه گسترش شهرنشینی نیز باعث فراموش شدن این ساختار های قدیمی روستا ها شده اند و روستاها نیز به آرامی شکل و کالبد شهری به خود میگیرند و جذابیت خود را در برابر گردشگرانی که عمدتاً شهر نشین هستند و برای دیدن مناظری کاملاً بومی و دارای حس فضایی روستا به آنجا می آیند از دست می دهند. هدف از این مقاله بررسی تاثیر مصالح سنتی در توسعه گردشگری در روستای کندلوس است. این پژوهش از نوع کمی می باشد و از طریق ابزار پرسشنامه ای که توسط گردشگران روستای کندلوس پر میشود و با بکارگیری نرم افزار spss روابط بین متغیر های تحقیق مورد آزمون قرار گرفته است. نتایج این تحقیق میزان تاثیر زیاد معماری بومی و مصالح سنتی در روستاها را بر جذب گردشگر و به سبب آن رشد اقتصادی روستا نشان می دهد.