

پاسخ به نیازهای انسان و طراحی محیط

علیرضا ایزدی^۱ .

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی شهری، mim.Izadi@live.ie

چکیده:

این مقاله در صدد راستای شناسایی مفاهیم پایه ی مرتبط با نیاز دانش طراحی شهری به بسط موضوع احتیاجات و نیازهای فرد پرداخته از این مسیر زمینه ی شناخت بهنر و دستیابی به پاسخ های مسایل شهری را که ریشه در شناخت نیازها دارد هموار نماید. بدیهی است داعیه ی بررسی جامع هر موضوع بسیار خوش بینانه به نظر می رسد . نوشتار پی آمده تلاشی است در سازمان دهی دیدگاه های صاحب نظران با تکیه بر میان رشته ای بودن پژوهش که ذات بحث های مرتبط با دانش های چند وجهی است. در این نوشتار ابتدا چند دیدگاه در رابطه با مبحث نیاز مطرح شده و سپس بر نیازهای افراد در محیط های عمومی تمرکز گردیده است.

واژه های کلیدی: احتیاجات انسان، عملکردگرایی محیط، محیط انسان ساخت، رابطه انسان-محیط

مقدمه:

یک روش برای سازماندهی کردن افکار یک شخص برای طراحی شهری فهرست کردن تمام عملکردهایی است که قرار است در توسعه ی پیشنهادی توسط نوعی از فعالیت صورت بپذیرد. اگر محیط ساخته شده (ساخت) قرار است که در خدمت اهداف انسانی به کار گرفته شود، شخص باید نمونه ای خوب از احتیاجات انسان داشته تا به عنوان اساسی برای پرسش سئوال هایی که در یک محیط خاص چه کارهایی باید انجام داده شود - چه عملکردهای باید به کار گرفته شود- مورد استفاده قرار گیرد. در میان نوین گرایان آنهایی که معتقد به فلسفه ی عقلانی هستند مطمئناً تشخیص می دهند که نمونه ای از احتیاجات انسان برای راهنمایی تفکرشان ضروری بوده است. به طور مثال: هانس مهیر به منظور تمرکز کردن برافکارش در مورد عملکرد های معماری، چنین مدلی را مورد استفاده قرار داده بود. شهر تابناک لوکوربوزیه بر اساس نیاز انسان به نور، نور خورشید و دسترسی به هوای پاک و همچنین خدماتی مانند فروشگاه (خرید)، مراقبت از بچه و سرگرمی بنا شده است. اکنون روشن است که راه حل های طراحی باید خاص خود فرهنگ آنجا باشد.