

تاثیر نماد بر هویت بخشیدن به مکان

نویسنده اول^{*}، نویسنده دوم^۲، نویسنده سوم^۳ (الهام اخگر) (آرزو بزرگ امید) (سوران محمدی)

۱- (عنوان و آدرس نویسنده اول) (دانشجوی کارشناسی) (Elham.ex@hotmail.com)

۲- (عنوان و آدرس نویسنده دوم) (دانشجوی کارشناسی) (Arezou.bozorgomid@gmail.com)

3- (عنوان و آدرس نویسنده سوم) (مدرس دانشگاه) (souran_architect2012@yahoo.com)

چکیده :

نمادها به فراخور زمان و تحولات اقتصادی، اجتماعی و سیاسی به تدریج جای خود را به نمادهای دیگری می‌دهند که به نوعی بیانگر دگرگونی‌های اجتماعی، اقتصادی و یا تغییرات مهم در محدوده‌ی جغرافیایی و سیاسی آنان می‌باشد. ویژگی بسیار مهم المانهای بیانی در عام‌گرایی آنهاست یعنی بتوانند با مخاطب عام و عادی که از هنر سر رشته‌ی چندانی ندارد نیز ارتباط برقرار کند و لذا دقت نظر طراح در خوانایی و شیوایی بیان مطلب در عین انتزاعی بودن فرم‌ها و استفاده از آرایه‌های معمارانه از اهمیت والایی برخوردار است. این موضوع نشان‌دهنده آن است که هر مکان آدرسی واحد و منحصر به فرد دارد و به عبارت دیگر قابل شناسایی است. بنابراین هویت مکان با منحصر به فرد سازی یک مکان می‌تواند به درستی درک شود.

کلمات کلیدی: نماد، مکان، هویت،