



تأثیر مصالح بوم آورده بر قابلیت گردشگری در مناطق حاشیه‌ای کویر

فاطمه عمارلو

Architect_s emarlou@yahoo.com

چکیده :

کویرسازمانهای کم بارانی است که مفاهیمی را شکل میدهد که نه تنها اقلیمی بلکه نوعی نگرش به جهان هستی است . در بررسی کویر و معماری آن به عنصر یا به عبارتی بهتر، به مفهوم خاک میرسیم که شخصیت این معماری است . مصالح بدست آمده از این خاک اشکال و فضاهای گوناگونی را بوجود آورده است که حضور انسان همجنس با آن، مکانی را شکل داده است که درس پایداری را به مخاطبان خود ارائه میدهد. مصالح کویر که در طول قرنها همراه با فضای معماری خود را پالوده است، جایگاه مستحکمی را در معماری بیابانی پیدا کرده است ، جایگاهی که اکنون توسط هجوم دستاوردها و تکنولوژیکی زمانه جای خود را به مصالح بیگانه با خاصیت کویر میسپارد . ولی هنوز مخاطب این معماری که برای دیدن تطابق ساخت و بستر پا به این سرزمنی می نهد جنس این معماری را میداند که خاک کویر است.اما چه رابطه ای میان بهره گیری از مصالح بوم آورده در طراحی محوطه های شهری و قابلیت گردشگری این فضاهای در مناطق حاشیه ای کویر وجود دارد؟چه راهبردها و اهکارهایی را (براساس نتایج سوال قبل) میتوان برای توسعه گردشگری در مناطق حاشیه ای کویر پیشنهاد نمود؟ در این پژوهش سعی بر پیدا کردن رابطه بین مصالح بومی و قابلیت گردشگری بوم های بیابانی بود که از طریق آزمون بصری و تحلیل کمی، کیفی بوسیله مقایسه میزان استفاده از مصالح بوم آورده و قابلیت گردشگری انجام گرفت؛ تحلیل این نتایج نشان دهنده تأثیر مستقیم میزان مصالح بوم آورده بر قابلیت گردشگری منطقه حاشیه کویر است .

کلید واژه :

مصالح بوم آورده ، بوم بیابانی ، گردشگری ، خواص ادراکی مصالح ، ایکوموس