



تبیین سناریوهای نوین نورپردازی فضاهای شهری

محمد محسن اتحاد^۱، سمیه ابراهیمی^۱، مینا فلاح^{*۱}

noorgostar@gmail.com

^۱شرکت مهندسین مشاور روشنایی نورگستر.

چکیده

در دنیای امروز نورپردازی یک فن، علم و هنر است و بهره‌گیری از آن، برای بازآفرینی هویت شهری، توسعه کارآمد اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و فراغتی شهر و تقویت حیات مدنی و سرزنشگی شبانه شهر، ضرورتی غیر قابل انکار است. طراحی اصولی نورپردازی و داشتن یک سناریو و تعریف از آن برای طراحی فضاهای مختلف موضوع بسیار مهمی است. هر فضا دارای خصوصیاتی است که طرح نورپردازی باید در راستای تقویت آن خصوصیات باشد. در این مقاله با در نظر گرفتن خصوصیات هر فضا و با استفاده از تکنیک‌های نورپردازی و شناخت صحیح نوع آنها، سناریوهای مختلف برای طراحی صحیح نورپردازی فضاهای شهری در راستای ارتقاء زندگی اجتماعی و فرهنگی، بهبود سیمای کالبدی، کمک به خوانایی نقاط عطف، مسیرهای عبوری و مناطق پرترکم، ترویج ایمنی بیشتر در محیط و تشویق شهروندان به تردد در شب ارائه می‌گردد.

واژه‌های کلیدی: نورپردازی، فضای شهری، سناریوهای نورپردازی، شناخت صحیح روش‌ها، تکنیک‌های نورپردازی.