



تاثیر برنامه آموزشی قصه گویی و نمایش خلاق بر هویت یابی کودکان پیش دبستانی

ماریا یزدانی*

سمیه رسولی

جابر یعقوبی

۱- دانشجوی دکتری مدیریت آموزشی، کارشناس تکنولوژی و گروه های آموزشی ابتدایی شهرستان قائمشهر

۲- کارشناسی ارشد تکنولوژی آموزشی، آموزگار شهرستان قائمشهر

۳- کارشناسی آموزشی ابتدایی، آموزگار شهرستان قائمشهر

*نویسنده مسئول: marya.yazdany@yahooo.com

چکیده:

هدف از پژوهش حاضر، بررسی تاثیر برنامه آموزشی قصه گویی و نمایش خلاق بر هویت یابی کودکان دوره ی پیش دبستانی شهرستان قائمشهر است. در این تحقیق از طرح آزمایشی یک گروه با پیش آزمون و پس آزمون استفاده شده است که ابتدا از گروه مورد نظر، سنجش انجام شد و بعد از اجرای برنامه آموزشی نیز پس آزمون اجرا گردید و نتایج آن مقایسه شده است. جامعه آماری شامل نوآموزانی است که در سال تحصیلی ۹۷-۱۳۹۶ در مراکز پیش دبستانی شهرستان قائمشهر مشغول به تحصیل می باشند. نمونه آماری در این پژوهش بر اساس از جدول کرجسی و مورگان (۱۹۷۰) ۱۰۸ نفر برآورد شد که بصورت نمونه گیری تصادفی ساده انتخاب گردید. ابزار گردآوری اطلاعات پرسشنامه محقق ساخته ابعاد هویت نوآموزان پیش دبستانی استفاده شده است که توسط مربیان نوآموزانی که در پژوهش شرکت داشتند، تکمیل گردیده است. گروه آزمایش در ۱۲ جلسه دو ساعته شرکت داشتند که شامل برنامه آموزشی قصه گویی و نمایش خلاق بوده و توسط مربیان انجام شده است. بعد از برگزاری برنامه ی آموزشی، نتیجه آزمون قبل و بعد اجرای دوره، مورد مقایسه قرار گرفت. نتایج پژوهش نشان می دهد که آموزش با استفاده از قصه گویی و نمایش خلاق در دوره ی پیش دبستانی بر ابعاد هویت یابی و شناخت و ادراک نوآموزان تاثیرگذار می باشد.

کلید واژه ها: قصه گویی - نمایش خلاق - پیش دبستانی.