



کنفرانس بین المللی عمران، معماری و مدیریت توسعه شهری در ایران

تهران - دانشگاه تهران

آذر ماه ۱۳۹۷



بررسی جایگاه حرکت و سکون در معماری و تاثیر آن بر طراحی اماکن ورزشی

وحید محمدی سربنانی^{۱*}، آژنگ بقایی^۲

۱- گروه معماری، واحد کرمان، دانشگاه آزاد اسلامی، کرمان، ایران، Vahidmohammadi_architect@yahoo.com

۲- گروه معماری، واحد کرمان، دانشگاه آزاد اسلامی، کرمان، ایران، Azhang.baghaei@gmail.com

⋮

چکیده

در هنر معماری، حرکت و پویایی یکی از اصول اساسی تعریف می شود که از اصل هستی شناسی خویش یعنی حرکت همیشگی و تکامل هستی از یک کیفیت مادی به کیفیت روحی نشات می گیرد و همان گونه که واضح است حرکت با وجود سکون معنا می یابد. حرکت و سکون از فعالیت هایی است که به طور دائم به صورت فکری یا جسمی صورت می گیرد و از آنجا که درک فضا، به وسیله ی سیر در آن موثر است به طور ناخودآگاه در بین مباحث مربوط به معماری قرار می گیرند. از این رو این پژوهش بر آن است تا جنبه های مختلف عامل سکون و حرکت در عناصر مختلف معماری و تاثیرات آن بر طراحی اماکن ورزشی را بررسی نماید. در این پژوهش به تأثیر این عوامل در ارتقاء سطح رضایتمندی ورزشکاران از فضا و بهبود عملکرد آن ها در اماکن ورزشی به روش تحلیلی- توصیفی پرداخته شده و بر اساس مطالعات انجام شده به صورت کتابخانه ای می توان به این نتیجه دست پیدا کرد که هر یک از دو مولفه سکون و حرکت نقش برجسته ای در انجام بهینه ی مهارت های ورزشی دارد.

واژه های کلیدی: حرکت، سکون، معماری، اماکن ورزشی

۱- مقدمه

امروزه توجه به سلامت بدنی و ارتقا امکانات ورزشی بسیار حائز اهمیت است. همچنین آموزش شاخه هایی از ورزش، هنر و تربیت ورزشکاران یکی از اهداف آموزش و پرورش می تواند باشد. تربیت بدنی و ورزش برای اینکه بتواند وظایف خود را به نحو احسن انجام دهد، به عواملی همچون مدیران و افراد متخصص در زمینه ورزش، مربیان کارآمد، اماکن ورزشی مناسب و ایمن و امکانات ورزشی مطلوب نیازمند است. لذا ایجاد مکان هایی که بتواند آن نیازها را به نحو احسن پاسخگو باشد و بتواند بیشترین کارایی را در کنار رعایت عوامل محیطی و فیزیکی دخیل در افزایش حس حرکت و سکون افراد را به سمت استفاده از محیط ورزشی جلب کند، می تواند در بهبود عملکرد فضای ورزشی موثر واقع شود، احساس می گردد. در همین راستا در این پژوهش در درجه ی اول به جایگاه دو مولفه حرکت و سکون در معماری پرداخته و سپس به انجام مطالعات در حیطه ی ورزش و اماکن ورزشی می پردازد. در نهایت تاثیر دو مولفه حرکت و سکون بر طراحی اماکن و فضاهای ورزشی بر اساس نوع ورزش ها مورد بررسی قرار می گیرد.