

اولین همایش علمی پژوهشی توسعه و ترویج فرهنگ و هنر ایران

art.confnastr.ir

مد پایدار و بازیافت متریالها در لباس کودک

علی محمودی عالمی، طیبه عظیمی

۱- استادیار گروه هنر دانشگاه مارلیک نوشهر alimehmodialemi@yahoo.com

۲- کارشناس ارشد رشته طراحی پارچه و لباس، دانشگاه مارلیک t.azimi5898@gmail.com

چکیده

امروزه توجه به مد و مدگرایی، در بین تمام اقشار جامعه و تمام سنین از کودکان تا میانسال رواج گسترده ای پیدا کرده است. کمپانی های فعال در صنعت مد، با اصل قانون فست فشن و نیاز به تولید بیشتر، سود بیشتر؛ این امر را رواج بیشتری داده اند. هدف از این پژوهش، استفاده از مد پایدار و بازیافت مواد در لباس کودکان که کمترین آسیب را برای محیط زیست ایجاد می کند. همچنین شناساندن مضرات صنعت مد بر روی محیط زیست، طرد مد و مدگرایی در بین این رده سنی است. نتیجه بدست آمده نشان میدهد که بازیافت متریالها، استفاده از روشهای اشتراک گذاری لباس، استفاده از لباسهای دست دوم، مد آرام در برابر فست فشن، همچنین جایگزین کردن روش های نوآورانه در برابر روش های سنتی؛ راهی برای فرهنگ سازی برای رسیدن به اهداف مد پایدار که همان حفظ محیط زیست برای نسل های آینده است را فراهم می کند.

کلمات کلیدی: مد، مد پایدار، بازیافت، محیط زیست، پارچه های نوآورانه