



مقایسه ی تطبیقی فعالیت زنان در دوران پهلوی (پهلوی اول /پهلوی دوم)

نادیا حسینی^۱

۱-دانشجوی مقطع دکتری حقوق عمومی دانشگاه تهران (پردیس بین المللی کیش)

چکیده

مدرنیته یکی از عوامل مهم بر دگرگونی زندگی اجتماعی بشر در ابعاد مختلف است. یکی از تغییراتی که در این مسیر می توان شاهد آن بود، دگرگونی در هویت زنان است. زنی که در همه ی جوامع از جمله ایران بیشتر وقت خود را به عنوان نیروی کار ارزان قیمت و چه بسا رایگان در انجام کارهای سنتی در خانه یا بر روی زمین های کشاورزی یا حتی به صورت کار در معادن تحت سیطره و قدرت اربابان انجام می داده است؛ در خانواده و جامعه، هویت جدیدی پیدا کرده است. اولین نمود این تغییرات، به اواخر دوره ی قاجار و اوایل دوران پهلوی برمی گردد. علی الاصول دوره ی رضاشاه (پهلوی اول) را می توان بسترساز این تغییرات دانست که ثمره ی آن در دوران پهلوی دوم (محمدرضاشاه) به بار نشست است. در زمان پهلوی (اول/دوم)، زنان به دنبال آشنا شدن با هویت زن جدید وارد جامعه ای شدند که اگرچه لایه های بیرونی آن از جنس تجدد بود اما در لایه های زیرین آن تفکراتی برخاسته از سنت به وضوح مشاهده می شد. ذکر این نکته حائز اهمیت است که؛ این حضور هرچند کم رنگ و یا حتی نمایشی را نمی توان در رشد و شکوفایی زنان در جامعه ی سنت گرای ایران نادیده گرفت.

واژگان کلیدی: مدرنیته، زنان، پهلوی اول، پهلوی دوم، فعالیت زنان