



گذری بر ادبیات اقلیمی و انواع آن

محمود مرادی

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد رامهرمز.

چکیده

ادبیات اقلیمی در حقیقت مبین نوعی ادبیات است که شاخصه های جغرافیایی، فرهنگی و اقتصادی منطقه ای معین را نشان می دهد به گونه ای که این شاخصه ها، نشانه ویژگی های این منطقه مقایسه با سایر مناطق است. هدف نویسنده اقلیمی نشان دادن شیوه زندگی مردم در آن اقلیم خاص بود. نویسندگان در ادبیات اقلیمی با توصیف شاخصه های اقلیمی، بسترهای مناسبی برای خلق داستانهای بومی دارند و به ویژگی های فرهنگی، اجتماعی، اعتقادات، باورها، زبان و گویش، آداب و رسوم و ... می پردازند. هدف پژوهش حاضر گذری بر ادبیات اقلیمی و انواع آن می باشد و روش پژوهش به صورت توصیفی و تحلیلی و گردآوری اطلاعات عمدتاً از کتاب ها، مقالات و ... می باشد.

کلیدواژگان: ادبیات اقلیمی، درونمایه، فولکلور گرایی، مکتب ادبیات اقلیمی