



سازمان از دیدگاه رویکردهای مدرنیسم، نمادین-تفسیری و پست مدرنیسم

لیلا تیموری فر^۱، مهدی صالحی میشانی^۲، فائزه صالحی میشانی^۳، فرزاد بخت^۴

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد تحقیقات آموزشی دانشگاه یاسوج

۲- کارشناس ارشد تحقیقات آموزشی

۳- دانشجوی کارشناسی ارشد روانشناسی بالینی دانشگاه آزاد اسلامی خوراسگان

۴- دانشجوی کارشناسی ارشد تحقیقات آموزشی دانشگاه یاسوج

چکیده

یک نظریه تلاش می‌کند بخشی از واقعیت را تبیین کند (مدرنیست)، یا آن را توصیف کند طوری که فهم و درکی از آن ایجاد شود (نمادین - تفسیری) و یا آن را به نقد کشیده یا خلق کند (پست مدرنیست). این که نظریه‌ها باید به کدام اهداف نائل شوند، بستگی به پیش فرض‌های هستی‌شناسانه و شناخت‌شناسانه دارد. در رویکرد مدرنیسم، سازمان یک سیستم عقلایی و ابزاری جهت تحقق اهداف از پیش تعیین شده با حداکثر کارایی است. سازمانها در دیدگاه نمادین-تفسیری، بسترهایی هستند که مدام توسط اعضایشان از طریق تعامل دارای میانجی نمادین ساخته می‌شوند و واقعیت‌های جمع ساخته‌ای هستند که در آنجا وب‌های معانی، موجد پیوند عاطفی و اتصال نمادین بین اعضا می‌شوند. سازمانها در نگاه پست مدرن، مکانهایی برای ایجاد روابط قدرت، سرکوبی، کم‌خردی، اکاذیب و بعضاً خوشی و لذت هستند و کانون تمرکز بر ارزیابی نقادانه و شالوده‌شکنی متون سازمانی به منظور برملا کردن ایدئولوژی‌های مدیریتی می‌باشد.

واژگان کلیدی: سازمان، مدرنیسم، نمادین-تفسیری، پست مدرنیسم