



بازتاب اعتقادات مذهبی در پوشاک عصر ایلخانی

علی محمودی عالمی^{۱*}، شبنم گل دوست^۲

۱- استادیار گروه هنر، مؤسسه آموزش عالی مارلیک نوشهر، مازندران، ایران.

(alimahmodialami@yahoo.com)

۲- دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی پارچه و لباس، مؤسسه آموزش عالی مارلیک نوشهر، مازندران، ایران.

چکیده

دوران حکمرانی ایلخانان مغول از اثر گذارترین دوره‌ها در تاریخ ایران بوده است که به طور قابل توجهی حیات اجتماعی ایرانیان را دستخوش تغییراتی ساخت. یکی از نمونه‌های این تغییرات، در پوشاک قابل ردیابی و مطالعه است. هدف این پژوهش بررسی بازتاب اعتقادات مذهبی و فرهنگی ایلخانیان بر پوشاک این دوره می‌باشد. مشاهده‌ی آثار هنری و نگارگری‌های کتب تاریخی آن دوره مهمترین شیوه در بررسی‌های این پژوهش است چنین به نظر می‌رسد که این نگاره‌ها جزئیات قابل توجهی در رابطه با پوشاک آن دوره را به نمایش می‌گذارند. از دیگر منابع مهم در این تحقیق استفاده از کتب، تاریخی سفرنامه‌ها و برخی کتاب‌های ادبی دوره‌ی ایلخانان بوده که مطالب ارزشمندی در خصوص پوشاک این دوره بدست می‌دهد. از این رو این پژوهش بر اساس هدف از نوع تحقیقات بنیادی و بر اساس ماهیت و روش از نوع تحقیقات توصیفی-تاریخی است. چگونگی گردآوری اطلاعات در این پژوهش به روش اسنادی (کتابخانه‌ای) است که بر اساس آن کلیه منابع و شواهد تاریخی مورد مطالعه و فیش‌برداری قرار خواهند گرفت.

کلمات کلیدی: اعتقادات مذهبی، فرهنگی، پوشاک، ایلخانی.