



عنوان مقاله : استفاده از اوریگامی در پوشاک

مهرنوش ناصری *1، علی محمود عالمی 2

1- دانشجوی کارشناسی ارشد، گروه طراحی پوشاک، دانشگاه غیرانتفاعی مارلیک، نوشهر، مازندران، ایران
naseri.mehrnoosh59@gmail.com

2- استادیار گروه هنر، دانشگاه غیر انتفاعی مارلیک، نوشهر، مازندران، ایران.
alimahmodialami@yahoo.com

.....

چکیده

مُد همواره در حال تغییر است و با چشم بر هم زدن، تحولی شگرف در این عرصه پدید می آید. گاهی، این تغییر و تحول با ورود پدیده هایی از فرهنگ ها و ملل مختلف صورت می گیرد، درست مثل ورود اوریگامی به صنعتِ مُد. اوریگامی از هنرهای سنتی کشور ژاپن به شمار می رود. این هنر شرقی به کار مشهورترین طراحان مُد نیز راه پیدا کرد و بدین ترتیب، موجب تحولی شگرف در دنیای مُد شد. امروز، هنر اوریگامی به صورت گسترده در طراحی انواع پوشاک و اکسسوری به کار گرفته می شود. طراحی ملهم از اوریگامی برای هر شخصی، با هر سلیقه ای، ارمغانی به همراه دارد. در این مطلب، به مفهوم اوریگامی و کاربرد های آن در طراحی پوشاک خواهیم پرداخت. با استفاده از روش توصیفی تحلیلی بر اساس منابع اسنادی، در پوشاک، مطرح میگردد.

کلمات کلیدی: اوریگامی ، طراحی لباس ، مد ، طراحان لباس