

## بامبو، تحولی در دنیای مد و فشن

استادیار گروه هنر: جناب آقای دکتر علی محمودی عالمی

[Alimahmodialami@yahoo.com](mailto:Alimahmodialami@yahoo.com)

نام دانشجو: پرستو معصومی

کارشناسی ارشد پژوهش هنر

موسسه آموزش عالی مارلیک نوشهر

[Parastoomp99@gmail.com](mailto:Parastoomp99@gmail.com)

زمستان ۱۴۰۱

## چکیده

همگی ما دوست داریم تا فرزندانمان در زمینی پاک و زیبا رشد کنند، آن‌ها هم مثل ما شانس دیدن زیبایی‌های زمین را داشته باشند. این خواسته زیاد و یا دست نیافتنی نیست. اما صرف نگران بودن درباره آینده کافی نیست و باید کاری انجام بدهیم و هر روز قدمی هر چند کوچک برای آن برداریم.

امروزه کارهای زیادی هست که برای داشتن زندگی دوست‌دار طبیعت انجام بدهیم. برای مثال پرداخت با کارت‌های الکترونیکی، خواندن اخبار آنلاین، عدم استفاده از مواد غذایی که در ظروف یکبار مصرف سرو می‌شوند و ... یکی دیگر از اقدامات بزرگی که می‌توان انجام داد خرید لباس‌هایی است که با پارچه‌های سازگار با زمین و همین‌طور دیگر اقلام، تولید می‌شوند. صنعت مد در بسیاری از بخش‌ها به صورت تمیز عمل نمی‌کند. هر روزه بسیاری از لباس‌های به درد نخور ما به محل‌های دفن زباله وارد می‌شود. استفاده از بازیافت اینگونه پارچه‌ها به کاهش این مسئله جهانی کمک خواهد کرد. در حقیقت آسیب‌های دنیای مد به طور فزاینده‌ای در حال آشکار شدن است که تغییرات مثبتی در صنعت و در ذهن مصرف‌کنندگان به وجود آورده است، چون آنها نسبت به مسائل زیست‌محیطی به آگاهی بیشتری دست پیدا کرده‌اند. در این مقاله قصد داریم تا به کاربرد های گیاه بامبو در صنعت مد و فشن پردازیم.

واژگان کلیدی: بامبو، مدپایدار، بامبو، بامبوباتی، فشن، طلای \_ سبز