

تأثیر هنر نقاشی با خاک‌های رنگی بر معیشت مردم جزیره هرمز

مرضیه حاتمی گوربندی
دانشجوی کاردانی آموزش و پرورش ابتدایی
دانشکده مهارت و کارآفرینی سما بندرعباس

چکیده

مسئله کسب درآمد در جامعه امروز یکی از ضرورت‌های اصلی برای زندگی محسوب می‌شود و از نظر فردی و اجتماعی بسیار حائز اهمیت بوده، چه بسیار کسانی که از آثار هنری برای معیشت خود بهره گرفته‌اند. هنر نقاشی هم یکی از راه‌های کسب درآمد برای معیشت است. نقاشی انواع مختلفی دارد که یکی از نوع آن نقاشی با خاک است. جزیره هرمز یکی از جزایر ۱۴ گانه استان هرمزگان به منظور توسعه معیشت، توانسته با هنر نقاشی باخاک بر معیشت مردمان ساکن جزیره ایجاد کند. در این راستا مطالعه حاضر با هدف تأثیر هنرنقاشی باخاک بر معیشت مردم در بین ساکنین جزیره هرمز انجام شد.

واژگان اصلی: هنرنقاشی، خاک‌های رنگی، معیشت مردم، جزیره هرمز

۱. مقدمه

جزیره هرمز در فاصله ۱۸ کیلومتری جنوب شرقی بندرعباس واقع شده است. اینگونه به نظرمی رسد هرزیکه از جاذبه‌های گردشگری خلیج فارس است. هرمز از نظر طبیعی با دارا بودن کوه‌های صخره‌ای و ماسه‌ای، جنگل‌های حرا، صخره‌های مرجانی، دشت‌ها و پرتگاه‌های ساحلی و از نظر تاریخی با دارا بودن قلعه پرتغالی‌ها قابلیت ایجاد جذب گردشگر داخلی و خارجی را به خود دارد. قلعه پرتغالی‌ها مهم‌ترین جاذبه تاریخی و فرهنگی هرمز که مربوط به سده ۱۶ میلادی دوره صفوی است در ضلع شمالی جزیره هرمز در ساحل دریا قرار دارد. قلعه باقی مانده از روزگار تسلط پرتغالی‌ها بر سواحل و جزایر خلیج فارس است این قلعه به فرمان آلفونسو آلبوکرک دریا نبرد پرتغالی در سال ۱۵۰۷ میلادی در محلی موسوم به مورنا احداث شد. (بابک دهقانی و همکاران: ۴، ۹۸)