

# پنجمین همایش ملی تازه های روانشناسی مثبت نگر



## تأثیر اصوات بر سرعت یادگیری قرآن

مریم نظری نسب<sup>۱</sup>، سارا نسودیان شالچی<sup>۲</sup>

<sup>۱</sup>دانشگاه فرهنگیان / پردیس فاطمه الزهرا تبریز، Maryam.nazarynasab@gmail.com  
<sup>۲</sup>دانشگاه فرهنگیان / پردیس فاطمه الزهرا تبریز، saranasodian.۱۹۹۹@gmail.com

### چکیده

در پژوهش حاضر، هدف بررسی تأثیر راهکارها در حفظ قرآن است. به این منظور دو کلاس از مقطع دوم ابتدایی از یک مدرسه دولتی به نام قائم مقام واقع در منطقه عباسی تبریز و با اطلاع مدیر محترمه مدرسه انتخاب شدند. مجموع دانش آموزان دو کلاس ۶۷ نفر بودند که کلاس دوم «۱» به عنوان کلاس آزمایش و کلاس دوم «۲» به عنوان کلاس گواه انتخاب گردیدند. در کلاس آزمایش، در زنگ قرآن در ابتدای کلاس سه سوره «تین»، «زلزه» و «آیت الکرسی» همراه با صوت قاری خوش صدا (شهریار پرهیزگار) در اسپیکر پخش می شد. در کلاس گواه، بدون استفاده از قاری این سه سوره توسط خود معلم و بدون رعایت صوت قرائت می شد. در هیچ کدام از این کلاس ها بچه ها را الزام نکرده بودند که باید این سوره ها را حفظ کنند اما نتایج یادگیری که بعد از ۸ هفته و هفته ای یک جلسه ی ۴۵ دقیقه ای و آزمونی که از بچه ها گرفته شد، حاکی از آن بود که کلاسی که برای آموزش، از صوت های قاری استفاده کرده بود. از مجموع ۳۳ نفر دانش آموز، ۱۱ نفر هر سه سوره را به طور کامل حفظ شده بودند، ۱۲ نفر فقط سوره های «تین» و «زلزه» را توانسته بودند حفظ شوند، ۸ نفر فقط سوره ی تین را می توانستند از حفظ بخوانند و ۲ نفر از بچه ها هیچ کدام از سوره ها نتوانستند به طور کامل و به درستی از حفظ بخوانند و ۲ نفر از بچه ها هیچ کدام از سوره ها را نتوانستند به طور کامل و به درستی از حفظ بخوانند. اما در کلاس گواه، از مجموع ۳۴ نفر دانش آموز فقط ۱ نفر هر سه سوره را به طور کامل از حفظ بود و ۴ نفر از دانش آموزان دو سوره «تین» و «زلزه» را توانسته بودند از حفظ بخوانند و بقیه دانش آموزان نتوانستند سوره ها را به طور کامل و درست از حفظ بخوانند. این پژوهش نشان داد که میزان یادگیری و حفظ قرآن در کلاسی که از صوت قاری استفاده کرده، بیشتر از کلاسی بوده که بدون استفاده از صوت به آموزش قرآن پرداخته است.

**واژگان کلیدی:** حفظ قرآن، راهکارهای حفظ قرآن، تأثیر اصوات بر سرعت یادگیری قرآن، دلایل حفظ و یادگیری قرآن